

MUSIKALISCHER WETTERBERICHT



IN DIESER AUSGABE:

Das Wetter und die Aussichten im Juli/August **Seite 1**

Der Handwerker und die Feder - Eine Widmungsrede **Seiten 2 & 3**

Der Tubist Rocco Ivan Funaro stellt sich vor **Seite 4**

DAS WETTER

Freiburg / Ihringen. In den Herzen des Brautpaares scheint die Sonne: Am 27. Juni 2015 geben sich Susanne Riegel und Jean-Philipp Blüm das Jawort. Damit ist nicht nur ein zweiter Frühling quittiert, sondern auch gleichzeitig ein neuer Sommer eingeleitet. Freiburg wird ja wegen der hohen Sonnenschein-Dauer von seinen Bewohnern liebevoll die Toscana Deutschlands genannt. Doch wenn man es genau nimmt, ist die Stadt noch von einem kleinen Weindorf am Kaiserstuhl überboten: Ihringen. Ganz gleich, ob die Feierlichkeiten nun wegen der Sonne oder des guten Weins auf dem Blankenhornsgut abgehalten werden, die gute Laune ist in jedem Fall vorprogrammiert. Ein sommerliches Hoch dem Brautpaar!

Rentrish. Ein Teil des feierlichen Zeremoniells wird in der Nähe von Saarbrücken fortgeführt. Das Werk *Der Handwerker und die Feder* ist dem Brautpaar gewidmet und wird voraussichtlich am Rentrisher Dorffest (10.07.-12.07.) zur Uraufführung gebracht. Selbstverständlich sind die Widmungsträger als Ehrengäste ein geladen.

Heidelberg. Die Förderung der Jugend ist derzeit nicht nur in Rentrish Thema Nummer eins. Auch in Heidelberg finden die Kinder Spaß am Theaterspielen und Singen: Die Theaterpädagogin Nelly Noack bringt am 04. Juli ihre Version des *Kleinen Ritter Trenk* mit Musik von Mirco Oswald zur Uraufführung. Eine Wiederholung findet am 24. Juli statt.

MUSIKALISCHER WETTERBERICHT

- *Musikalisches Wetter: Die Aussichten für das Saarland, Heidelberg und Freiburg/Ihringen*
- *Der Handwerker und die Feder: Ein Symbol für den Bund des Lebens*
- *Rocco Ivan Funaro stellt sich vor*
- *Flugblatt: Warum die Tuba so rockt*
- *Rezension: Der Handwerker und die Feder*

DIE AUSSICHTEN

- 27. Juni: Hochzeit Jean-Philipp Blüm und Susanne Riegel, Ihringen
- 04. Juli: *Der kleine Ritter Trenk*, Heidelberg, UA
- 04. Juli: Musikverein Rentrish, Stadtfest, St. Ingbert, 16 Uhr
- 10. Juli: Musikverein Rentrish, Dorffest Rentrish, 18-21 Uhr.
- 12. Juli: Musikverein Rentrish, Dorffest Rentrish, 11-13 Uhr
- 24. Juli: *Der kleine Ritter Trenk*, Heidelberg
- 02. August: Musikverein Rentrish, Karlsbergstube Scheidt, 11-13 Uhr
- 20. August: Musikverein Rentrish, Biergarten „Luschd“ St. Ingbert 19-21 Uhr
- 29. August: Musikverein Rentrish, Güdigen, 17 Uhr

IMPRESSUM

Der Kammermusikkreis GbR
Geschäftsführer: Mirco Oswald
Moltkestr. 46
66115 Saarbrücken
www.kammermusikkreis.de
kammermusikkreis@hotmail.de
© 2015 Der Kammermusikkreis
Druck: COD Saarbrücken

DER HANDWERKER UND DIE FEDER

Widmungsrede

Jean-Philipp ist eigentlich der letzte, bei dem man einen Wackel-Dackel, einen tanzenden Elvis, Schutzengel oder heiligen Christopherus im Auto vermuten würde. Als er mich eines Tages vom Bahnhof abholte und ein Mobile aus Federn von seinem Rückspiegel baumelte, war klar, dass sich etwas Grundlegendes verändert hatte: „Die sind von Susanne, weil ich einmal gesagt habe, mit ihr tanzt man

wie mit einer Feder.“ antwortete der Schreinermeister. Wir haben dann noch eben ein Möbelstück ausgeliefert und sind frühstücken gegangen.

Symbol der Liebe

Das, was in der Poesie *umarmender Reim* genannt wird, findet seine musikalische Entsprechung in der großen musikalischen Form, die dem Stück *Der Handwerker und die Feder* zugrunde liegt:

Einleitung

A - B - A'

Diese ABA-Form soll ebenfalls eine Umarmung symbolisieren.

Der große B-Teil

Tanz der Feder

Im Zentrum steht die Feder, der B-Teil. Das Herzstück ist ein kleiner solistischer Ab-

schnitt, der ebenfalls in einer kleinen aba-Form eingeschlossen ist:



a



b



a

Der große A-Teil

Der A-Teil stellt vorerst zwei getrennte Melodien vor, die in einem entfernten tonartlichen Verhältnis zueinander stehen. Die Handwerker-Melodie ist mit bodenständigen laufenden Bässen im tiefen Blech begleitet, während die der Feder mit Holzbläsern von schwebenden Harmonien unterlegt ist:

JEAN PHILIPP BLÜM
SCHREINERMEISTER



EXKLUSIVER MÖBELBAU

VORDERMATTENSTR. 3
79108 FREIBURG

FON · FAX 0761 / 401 95 81
MOBIL 0173 / 301 98 81

Handwerker:



Feder:



Nach der „Verzauberung“ des B-Teils, in dem sich die tanzende Feder mit ihrem luftigen Naturell zeigt und dem bezauberten Handwerker Einblick in das wohl behütete Herzstück gewährt, kehrt der A-Teil in veränderter Form zurück (A').

Der große A'-Teil

Zuerst nähert sich der Handwerker durch die Begleitmuster der Feder an ihre musikalische Sprache an. Anschließend vereinen sich die beiden

Stimmen: Die Posaunen spielen das Handwerker-Motiv, während sich gleichzeitig das der Feder in den Flöten dazu gesellt. Diesmal in gemeinsamer Tonart und in Harmonie vereint:

Oberstimme: Feder



Unterstimme: Handwerker



Dieses Werk *Der Handwerker und die Feder* soll, Dir liebe Susanne und Dir, lieber Philipp, ein Symbol der Liebe sein. Daher widme ich es Euch mit den herzlichsten aller Glückwünsche.

Alles nur erdenklich Gute für eine glückliche Ehe wünscht Euch

Euer Mirco

Die Uraufführung findet voraussichtlich am Rentrischer Dorffest (10.-12.07.) statt, zu dem Euch der Musikverein Rentrisch herzlich einlädt.

MUSIK-
VEREIN

Rentrisch
e.V.

...DER HANDWERKER UND DIE FEDER

ROCCO IVAN FUNARO

Bereits mit dreizehn Jahren beginnt der gebürtige Neapolitaner Tuba zu lernen. Sein Diplom (*Diploma di Musica superiore*) legt er 2009 in Italien ab und studiert anschließend den Aufbau-studiengang in Weimar an der Hochschule für Musik *Franz Liszt* bei Prof. Walter Hilgers. Danach absolviert der Stipendiat zweier Stipendien (*Erasmus* und *Neue Franz Liszt Stiftung*) mit seinem Blechbläserquintett einen weiteren *Master of Arts* im Bereich der Kammermusik. Einen vierten Abschluss wird der Teilnehmer zahlreicher Workshops voraussichtlich im Dezember 2015 als *Master of Arts* mit Profil Orchester erreichen.

Der professionelle Orchestermusiker hilft regelmäßig bei der *Thüringen Philharmonie Gotha* aus und ist in zahlreichen weiteren Orchestern in Italien und Deutschland aktiv. Seit 2014 unterrichtet der erste Tubist des *Landespolizeiorchesters des Saarlandes* Kammermusik, Tuba, Euphonium und tiefes Blech im *Haus der Töne* Kirrberg und als Vertretung in der *Marienschule* Saarbrücken.

Außerdem ist Ivan eine verdammt coole Socke und für so manchen musikalischen Spaß zu haben. Zur Zeit hilft er zur im Musikverein Rentrish aus, um zu zeigen, wie schön das Leben mit Tuba-Musik sein kann.

ROCCO IVAN FUNARO

KOOPERATIONEN

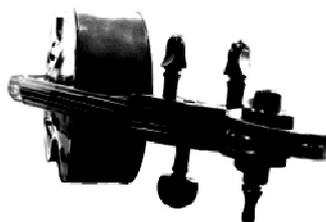
JEAN PHILIPP BLÜM
SCHREINERMEISTER



EXKLUSIVER MÖBELBAU

VORDERMATTENSTR. 3
79108 FREIBURG

FON · FAX 0761 / 401 95 81
MOBIL 0173 / 301 98 81



Der Kammermusikkreis



KOOPERATIONEN